

Sigourney 'tchète' River

Un sextuple Opéra Rave par
The After Lucy Experiment

CHARLOTTE BEAUDRY / ALINE BOUVY / DELPHINE DEGUISLAGE / CÉLINE GILLAIN /
AURÉLIE GRAVAS / CLAUDIA RADULESCU

Vernissage, le jeudi 26 janvier 2012.

Exposition, du 27 janvier au 10 mars 2012, à la galerie melanieRio.

Ellen Ripley, Escort Girl, Working Girl, Dian Fossey,... ou l'allégorie Sigourney Weaver. The After Lucy Experiment explore nature et culture au travers des rôles emblématiques de l'actrice qui incarne selon certains critiques et philosophes, l'accomplissement d'une nouvelle féminité.

Invité en résidence à la galerie pour développer leur nouveau projet, le collectif bruxellois The After Lucy Experiment présentera lors du vernissage un opéra de style épique, un huis-clos cannibale relatant le destin de six fugitives, en chant et en musique, dans des costumes et des décors créés pour l'événement.



The After Lucy Experiment est une formation spontanée et ponctuelle dont font partie les artistes Charlotte Beaudry, Aline Bouvy, Delphine Deguislage, Céline Gillain, Aurélie Gravas, Claudia Radulescu.

C'est lors d'une première résidence dans les Ardennes Belges en août 2010 que débute leur collaboration artistique, basée sur une attitude de stratégie-éclair et d'ultra-disponibilité les unes pour les autres. Dissidentes chastes à l'auto-dérision violente, leur pratique s'attache à détourner des sujets aussi sérieux qu'insolites. Pluri-disciplinaires dans leur approche, elles proposent un questionnement ouvert et émancipatoire par rapport à des épisodes historiques et culturels. Elles pensent le monde et la vie avec l'intimité de leurs consciences nouvellement mêlées et vénèrent l'amour et le respect qu'elles se portent mutuellement.



Vues de l'exposition à l'Etablissement d'en face, Bruxelles, Belgique, 2011.

Biographie

août 2010 - Résidence dans la maison de la peintre Lucy Fabry (arrière-grand-mère de Céline Gillain) à Stoumont-Congo dans les Ardennes Belges.

mars 2011 - Sous le nom de 'Solid Bank' The After Lucy Experiment enregistre au pied levé dans le studio de Marc Morgan, un album disponible uniquement en vinyle présentant le résultat d'une séance d'expérimentation sonore figurative.

août 2011 - Présentation du disque 'Solid Bank' au Wiels à Bruxelles lors du finissage de l'exposition de Charlotte Beaudry.

septembre 2011 - Exposition à Etablissement d'en face projects (Bruxelles) et présentation de la publication 'The After Lucy Experiment'. Dans le cadre de l'exposition, plusieurs événements sont organisés :

- une projection de films (The Handmaid's Tale, Pic-nic at Hanging Rock)
- une conférence sur l'histoire du roman photo (Jan Baetens) et la présentation du roman photo 'Droits de regard' de Marie-françoise Plissard
- un voyage à Stoumont, lieu de la première résidence (visite du Musée 'Décembre 44', ballade dans la forêt du Congo, pic-nic)
- concert performance 'Solid Bank'

décembre 2011 - Temporary Shop à Galerie aliceday (Bruxelles) ; Editions, drawings, multiples, photography & video.



info@rgalerie.com
galerie melanieRio, 34 bd Guist'hau, 44000 Nantes / 02 40 89 20 40
horaires d'ouverture : du mercredi au vendredi de 15h à 19h
le samedi de 14h à 18h et sur rendez vous